

Le photographe Nabil Boutros expose à Cahors.

## La photo revient au musée

Comme aux plus beaux jours du « Printemps de Cahors » la photo prend ses quartiers au musée Henri-Martin. Jusqu'au 18 mai, une salle d'exposition est consacrée aux œuvres du photographe et scénographe Nabil Boutros. Il donne à voir sa vision mi poétique mi-ironique de l'Égypte d'aujourd'hui. Le musée de Cahors servira aussi de cadre à la prochaine « nuit des musées » qui se déroulera le 16 mai.

Page 33

Nabil Boutros préparait hier son exposition au musée de Cahors. Photo DDM, Marc Salvat



**Arts.** Le musée Henri-Martin consacre deux salles d'exposition à la photographie, dont une aux œuvres d'un scénographe égyptien.

## L'Égypte selon Nabil Boutros

La salle 10 du Musée Henri-Martin à Cahors est celle des « rendez-vous ». Laurent Guillaut, son directeur a choisi d'y exposer durant tout le mois de mai les photographies de Nabil Boutros. Le plus parisien des Égyptiens est venu hier, superviser l'accrochage de ses œuvres. Les photos présentées souvent en format diptyque constituent deux séries sur l'Égypte réalisées à des périodes différentes. « J'ai voulu montrer le quotidien des Coptes, ces chrétiens d'Égypte qui le vendredi Saint vont visiter leurs morts au lever du jour ». Les photos en noir et blanc peuvent jouer sur le même support une scène en couleurs, l'image qui semble avoir été composée par un artiste approche la perfection d'une peinture classique. Dans l'autre série de photos prises en 2007, Boutros se montre plus ironique sur le thème « L'Égypte est un pays moderne ! ». Des pyramides dans des centres commerciaux, la famille modèle et très « américaine » vantée dans des grands magasins, une mosquée improbable près de laquelle a poussé une antenne relais dissimulée dans un faux palmier, le photographe donne à voir ces vues très esthétiques et volontairement laisse le visiteur à sa ré-



Photographe et scénographe, Nabil Boutros déballait ses photos, hier, au musée Henri-Martin : ses œuvres tournent dans le monde entier. Photo DDM, Marc Salvat.

flexion : « Je n'ai rien mis, ni titre, ni légende, sans en rajouter dit Boutros, le public perçoit qu'il y a un problème ». Avant de venir à Cahors dans le cadre des Visages Francophones, l'exposition était accrochée au Centre de Culture contemporaine de Barcelone. L'exposition est à voir jusqu'au 18 mai.

J.-M. F.

### La Nuit des musées le 16 mai

Nabil Boutros, François Sagnes, mais aussi Krzysztof Cichosz dont le diptyque acquis par la ville associe le pied de l'enfant dans la grotte de Pech Merles à l'empreinte du pied d'Amstrong sur la lune sera exposé dans la salle « futur antérieur », participeront à la « Nuit des musées » le 16 mai prochain.

Laurent Guillaut a convié pour cette soirée tous les artistes qui ont exposé lors des six derniers mois. Le directeur du musée annonce pour marquer cet événement la performance de musiciens.